

Dictée Confirmés

Se rire de la mort

Depuis l'aube des temps, les hommes t'ont haïe, abhorrée, honnie. Camarde, faucheuse, fossoyeuse, ta hideuse figure hante nos cauchemars. Le glas aux résonances sépulcrales accompagne ton funèbre cortège de dieux psychopompes, thanatopracteurs, fossoyeurs et autres croque-morts.

Tu es la mort, celle que nul ne vainc, celle que jamais, quoi qu'on dise, tel le soleil, l'homme ne pourra fixement regarder.

Mais tu aimes aussi, depuis la naissance de notre langue, tuer ses mots. Que leur reproches-tu ? D'être malgracieux, malsonnants ? Un jour, au gré du temps, certains se sont vu taxer d'obsolescence.

J'admets que fermer, entendre, convenir sont plus faciles à utiliser que clore, ouïr et seoir. Mais, même si le vieillard cacochyme, la jeune péronnelle, le discours abscons ou logorrhéique ont un petit air suranné, ne sont-ils pas a fortiori et en l'occurrence encore expressifs ? Si je suis enchifrené, cela ne semble-t-il pas moins grave que d'être enrhumé, si je me suis fêlé le coccyx plutôt que... ? Et pourquoi t'es-tu attaquée à toi-même en exécutant froidement le mot occire ?

Mais il faut bien reconnaître que la langue parfois cède aux délices ramollies de la litote. Ainsi les pestilentielles latrines sont devenues de charmantes sanisettes, les ecchymoses pourtant bien noires se sont transformées en simples bleus et le va-t-en-guerre plein d'entrain n'est plus qu'un belliciste peut-être désillusionné.

Cependant le français ne sera jamais une langue morte. Regarde ! Des milliers de mots sont là, ils te rient au nez ! Pleins de punch et de vigueur, ils rayonnent, ils exultent, ils jubilent. Mieux, ils accueillent une myriade de petits nouveaux qui se font l'écho de notre société : le crudivore s'empiffre de tomates cœurs-de-bœuf, l'entomophage savoure une assiette de vers de farine et le névropathe vapote pour déstresser, tout en conservant son pass vaccinal dans sa poche.

Regarde-les, nos mots du français : devant la faux dont tu les menaces, ces nouveaux venus s'esclaffent, bien vivants et morts de rire !

Brigitte Vinatier Ehrmann.

331 mots

NB : on acceptera : « vus taxés », « enchifrenée » « enrhumée » (au féminin) « passe », cœur-de-boeuf