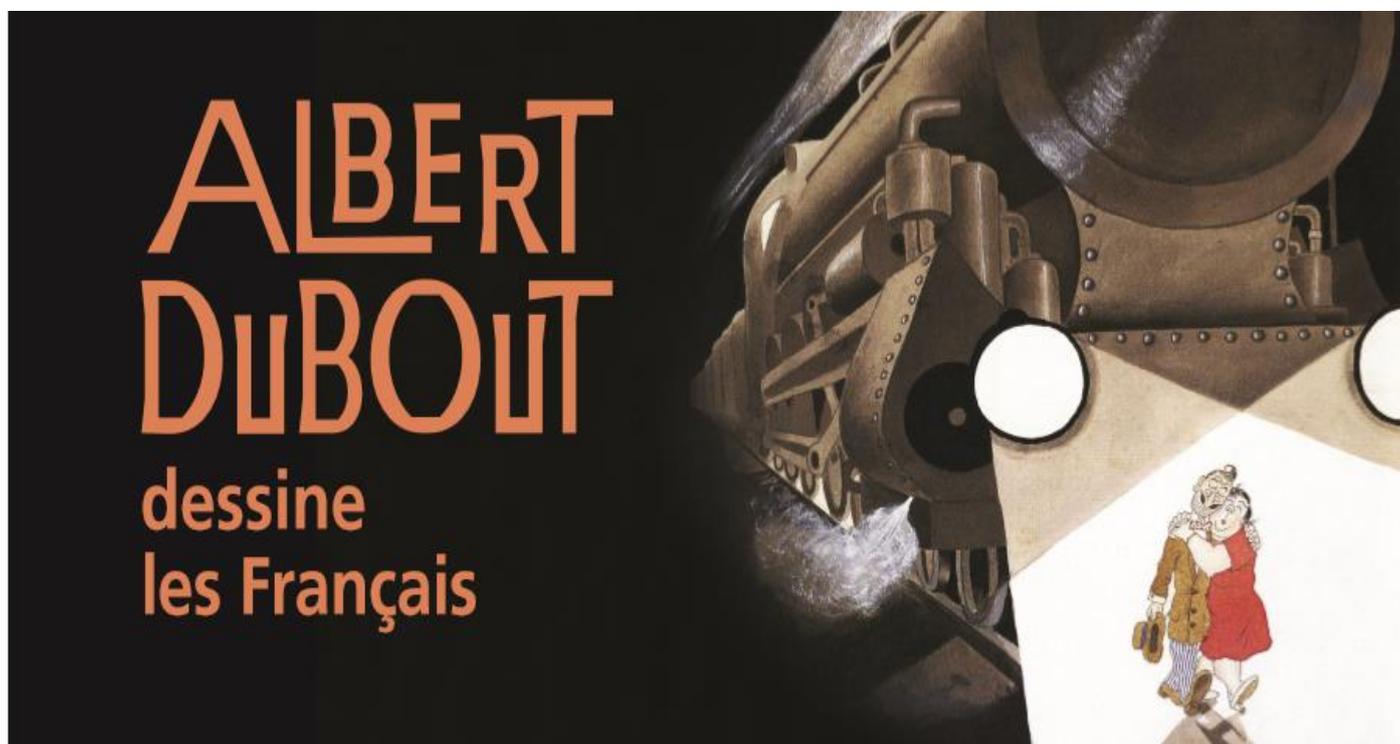


Issy-les-Moulineaux, le 4 juin 2020

Exposition : le dessinateur Albert Dubout s'installe cet été au Musée de la Carte à Jouer d'Issy-les-Moulineaux

Du 17 juin au 14 août, le Musée d'Issy prend ses quartiers d'été et vous emmène à la (re)découverte d'un des plus célèbres dessinateurs de la France du XX^{ème} siècle, Albert Dubout (1905-1976), surnommé « le Fou dessinant ».



Albert Dubout, **avec ses cinquante ans de carrière**, a marqué plusieurs générations. Il est souvent reconnu pour son « couple à la Dubout » avec le petit mari accompagné de sa plantureuse épouse, les affiches des films de Marcel Pagnol, ou encore les fameux Chats.

L'exposition estivale présentée au Musée de la Carte à Jouer est le fruit d'une **sélection d'une quarantaine de dessins**, offrant un panorama de son œuvre des années 30 aux années 60, mêlant les couples, les chats, et bien sûr Pagnol et la **Partie de cartes**.

Avec en fil rouge, ces multiples portraits de Français de tous âges, de toutes conditions, souvent caricaturés, et un plaisir évident de les croquer !

CONTACT

✉ guillaume.destordeur@ville-issy.fr
☎ 01 41 23 82 58 – 06 27 26 50 16
🐦 @Issy_Presse
★ Les communiqués sur www.issy.com/espace-presse

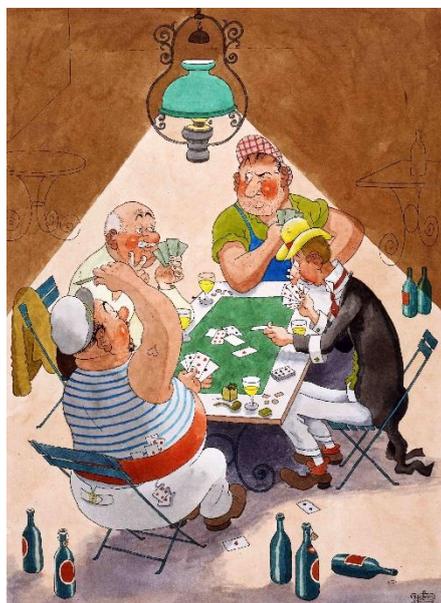
A propos d'Albert Dubout

Dessinateur de presse, **il a travaillé pour 250 journaux en France et à l'étranger touchant près de 5 milliards de lecteurs** (la moitié de ses dessins paraîtront en couverture). Il illustra aussi 67 ouvrages classiques dont Villon, Molière, Voltaire, Rostand, Pagnol et publia 140 albums édités dans le monde entier. Il fut également peintre avec 77 huiles sur toile qui ont été exposées en France (Centre Georges Pompidou, BnF François Mitterrand) et à l'étranger (Japon, Allemagne, Suisse, Canada...).

N'oublions pas le Dubout **affichiste** avec 86 affiches dont une grande partie pour les films de Marcel Pagnol. Il réalisa également 3 dessins animés, 2 films pour le cinéma, des campagnes publicitaires, des décors de théâtre, des vitrines animées pour les Galeries Lafayette.

Albert Dubout travaillait uniquement à l'encre de Chine à l'aide d'une plume en acier spécial fabriqué en Angleterre. C'est avec cette plume et une grosse loupe qu'il exécuta ses dessins dont la finesse du trait exceptionnelle, construisit des planches avec plusieurs centaines de personnages, destinées aux couvertures des journaux.

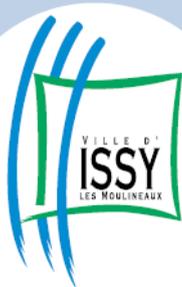
Il a constamment exploré des thèmes nouveaux. Les photographes, les peintres, les policiers et gangsters, le vélo, les voitures, la mythologie, paraîtront soit sur des pleines pages, soit de façon hebdomadaire, et, pour un grand nombre d'entre eux feront l'objet d'albums thématiques.



L'exploration se fera également par quelques montages photographiques avec ses dessins en surimposition. Chevalier de la Légion d'Honneur, Dubout entra dans le dictionnaire Larousse, la même année que Pablo Picasso.

CONTACT

✉ guillaume.destordeur@ville-issy.fr
 ☎ 01 41 23 82 58 – 06 27 26 50 16
 🐦 @Issy_Presse
 ★ Les communiqués sur www.issy.com/espace-presse



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

A propos du Musée



Le Musée Français de la Carte à Jouer est unique en France et l'un des sept musées dans le monde consacrés à ce thème.

Il a obtenu le prestigieux « **Prix Européen du Musée** » de l'Année 1999. Ce musée, créé en 1981, était à l'origine dédié au seul patrimoine d'Issy. Une exposition, en 1986, mettant en valeur une exceptionnelle donation de cartes à jouer, a convaincu la Ville d'Issy-les-Moulineaux et la Direction des Musées de France de créer le Musée Français de la Carte à Jouer.

Les collections se sont rapidement enrichies grâce à une politique dynamique d'acquisitions et à d'autres donations. **Un nouveau bâtiment, spécialement conçu à cet effet, a été inauguré en 1997.**

Le programme architectural s'est articulé autour de deux principes : la mise en valeur d'un ancien pavillon de la fin du XVIIIe siècle - le « Pavillon Conti » - destiné à abriter les collections de l'histoire de la Ville et l'édification, à proximité, d'un bâtiment moderne consacré à la carte à jouer.

La muséographie offre une approche scénographique originale aussi bien ludique que plastique. Elle joue à la fois de l'architecture des lieux et de la métaphore de la carte à jouer et du jeu. Les matières ont été choisies pour conférer aux espaces une atmosphère subtile et raffinée.

Les mouvements générés par le mobilier coulissant et pivotant, la projection et le déplacement continu d'images agrandies, favorisent la curiosité et les initiatives du public.

MUSÉE FRANÇAIS DE LA CARTE À JOUER

Du mercredi au vendredi : 11h - 17h | Samedi & dimanche : 14h - 18h

16, rue Auguste Gervais - Issy-les-Moulineaux |  Mairie d'Issy

Tél. : 01 41 23 83 60 | Courriel : musee@ville-issy.fr

Site : <http://www.museecarteajouer.com/presse>

À suivre aussi sur Facebook : <https://www.facebook.com/museefrancaiscarteajouer/>

Visuels HD disponibles sur demande par mail.

Mention du crédit photo obligatoire.

Guillaume de Stordeur directeur adjoint communication | 06 27 26 50 16

guillaume.destordeur@ville-issy.fr

CONTACT

 guillaume.destordeur@ville-issy.fr
 01 41 23 82 58 – 06 27 26 50 16
 @Issy_Presse
 Les communiqués sur www.issy.com/espace-presse